

Підсумки
роботи семінару
підвищення
педагогічної
майстерності
у 2022-23 н.р.

*Доповідь зав. НМВ
Громової Л. П. на
засіданні Методичної
ради ВНТУ 22.06.2023 р.*

Підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників ВНТУ відбувається на підставі таких документів:

1. ПОРЯДОК підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників, затверджений постановою Кабінету Міністрів України від 21 серпня 2019 р. № 800.
2. Положення про підвищення кваліфікації та стажування педагогічних і науково- педагогічних працівників Вінницького національного технічного університету.

Освітні програми професійного розвитку (підвищення кваліфікації) викладачів ВНТУ на 2022-2023 н.р.



1



Створення електронного інформаційного освітньо-наукового середовища для змішаного та дистанційного навчання
120 годин = 4 кредити.

2



Використання хмарних технологій в освітньому процесі
120 годин = 4 кредити

3



Розвиток професійно-педагогічної компетентності викладачів ВНТУ – 120 годин=4 кр.
МОДУЛЬ 1. Педагогічна комунікація і риторика в сучасному освітньому середовищі (60 год – 2 кредити).

4



Розвиток професійно-педагогічної компетентності викладачів ВНТУ – 120 годин = 4 кр.
МОДУЛЬ 3. Інструменти формування 4К-компетенцій у студентів (60 год – 2 кредити)

**Освітня програма І. Створення електронного
інформаційного освітньо-наукового середовища для
змішаного та дистанційного навчання
120 годин = 4 кредити**



**Керівник - к.т.н., доцент кафедри ПЗ
Коваленко Олена Олексіївна.**

Навчалися 18 викладачів. Освітню програму було затверджено на засіданні Методичної ради 22 вересня 2022 р. (протокол №1).

Особливістю семінару були акценти на можливостях синхронного та асинхронного навчання за допомогою інструментів JetIQ та Google Workspace for Education, також слухачі ознайомились з новими інструментами - можливості автоматичного переносу оцінок з відомостей тесту в електронний журнал, роботу з обхідним листом, були розглянуті питання активізації роботи з Jet сайтами кафедри. Записи занять опубліковані на сайті центру дистанційної освіти.

**Вінницький національний технічний
університет**

**Випускова робота
слухача семінару підвищення
кваліфікації «Створення електронного
інформаційного освітньо-наукового
середовища для змішаного та
дистанційного навчання»**

асистент кафедри
менеджменту та безпеки
інформаційних систем
Бондаренко І. О.

2023

ЗМІСТ

1. РЕПОЗИТОРІЇ
2. НАВІГАТОРИ НАВЧАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН
3. ЕЛЕКТРОННИЙ ЖУРНАЛ ВИКЛАДАЧА І КУРАТОРА
4. МОДУЛЬ ТЕСТ-IQ .
5. АНКЕТА ВИКЛАДАЧА. ОСОБИСТА СТОРІНКА
6. ПЕРСОНАЛЬНИЙ КАБІНЕТ – ВИКЛАДАЦЬКА
7. РОЗКЛАД ЗАНЯТЬ І СЕСІЇ
8. САЙТ КАФЕДРИ. НОВИНИ
9. МОДУЛЬ «МУЛЬТИМЕДІА І ФАЙЛИ»
10. МОДУЛЬ «КОМУНІКАЦІЇ»...
11. ЕЛЕКТРОННА КНИГА
12. НАУКОМЕТРІЯ
13. БІБЛІОТЕКА. НАУКОВІ ЖУРНАЛИ
ВИСНОВКИ та ПРОПОЗИЦІЇ

Освітня програма II. Використання хмарних технологій в освітньому процесі
120 годин = 4 кредити.



Керівник - к.т.н., доцент кафедри ПЗ **Хошаба Олександр Мирославович**. Навчалось 7 викладачів. Освітню програму було затверджено на засіданні Методичної ради 22 вересня 2022 р. (протокол №1). На даний момент всі викладачі пройшли курс навчання за освітньою програмою і зараз готують випускову роботу.

Освітня програма III. Розвиток професійно-педагогічної компетентності викладачів ВНТУ – 120 годин = 4 кредити.

МОДУЛЬ 1. Педагогічна комунікація і риторика в сучасному освітньому середовищі (60 год – 2 кредити).

Керівник - к.пед.н. Залюбівська Оксана Броніславівна, зав. сектором розвитку персоналу та практик академічної доброчесності Центру забезпечення якості освіти ВНТУ
Навчалось 10 осіб.

Освітню програму було затверджено на засіданні Методичної ради 22 вересня 2022 р. Програма передбачала використання таких методів навчання: лекція (лекція-дискусія, лекція-прес-конференція), активні й інтерактивні методи навчання.



«ПЕДАГОГІЧНА КОМУНІКАЦІЯ І РИТОРИКА В СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ»

(60 год. – 2 кредити)

Керівник – к.пед.н. Залюбівська О. Б.

Змістовий блок I : «Педагогічна комунікація в сучасному освітньому середовищі»

1. Місія університету в ХХІ ст. Діалог як ціннісна основа і форма існування вищої освіти. Педагогічна комунікація у ЗВО: функції, рівні, стилі. Монологічна і діалогічна комунікативна поведінка: «суб'єкт-суб'єкт» і «суб'єкт-об'єкт» по вертикалі і горизонталі (3 год).

Тренінгові заняття (за вибором, 2 год.):

- «Дерево очікувань» в навчальному процесі.
- Гра «Рівні мотивації здобувачів вищої освіти: ідентифікація».
- Аналіз теми «Студентоцентроване навчання / оцінювання» (технологія «Шість капелюхів мислення»).
- Групова дискусія «Піраміда Блума і перевернуте навчання»

2. Педагогічна комунікація і тренди сучасної освіти: освітні результати як тренд, освітні технології як тренд, моделі освіти як тренд (2 год).

Тренінгове заняття. Аналіз педагогічних кейсів за кінофільмами «Спілка мертвих поетів» чи «Усмішка Мони Лізи» як ілюстрацій традиційного та інноваційного навчання (1 год.).

Змістовий блок II : Формула риторики як формула педагогічного успіху

3. Риторична культура викладача ЗВО. Компоненти риторичної культури викладача: мотиваційно-ціннісний, інтелектуально-творчий, мовностилістичний, особистісно-виконавський. Роль риторики в подоланні опозиції: техноцентрична спрямованість інженера – гуманістична спрямованість педагога. Риторичний ідеал як елемент культури: властивості та типологічні ознаки (1 год).

ВИКЛАДАЧ КУРСУ: к.пед.н.

Залюбівська О. Б., зав.

сектором розвитку персоналу та практик академічної доброчесності Центру забезпечення якості освіти ВНТУ

СЛУХАЧІ КУРСУ: науково-педагогічні працівники ВНТУ

МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ

аудиторна робота:

ВНТУ ГАК ауд. 201

дистанційна робота

Платформа для зв'язку, спілкування, подання дидактичного матеріалу:

Google Class, Google Meet, інтерактивна дошка Padlet.

«ПЕДАГОГІЧНА КОМУНІКАЦІЯ І РИТОРИКА В СУЧАСНОМУ ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ» - продовження

(60 год. – 2 кредити)

Керівник – к.пед.н. Залюбівська О. Б.

Змістовий блок I : «Педагогічна комунікація в сучасному освітньому середовищі»

4. Класична формула риторики: етос – логос – пафос, її реалізація в освітньому процесі ЗВО. Етос як право на слово. Цінності і переконання. Педагогічні цінності. Освіта як цінність. Авторитет та імідж промовця / викладача. Самооцінка і впевненість у собі. Методи подолання аудиторного страху. Психофізична свобода мовця (1 год).

5. Логос як мистецтво мислити і створювати. Риторичні інструменти «народження» ідеї і тексту. Інформативність тексту. Інтенсивний та екстенсивний спосіб подання інформації. Ефективність тексту – ефективність його структури. Ефективні композиції виступу (тексту / презентації). Текст як співтворчість промовця і слухачів. Аргументація і маніпуляція. Мова і стиль академічного красномовства. Правильність і виразність (засоби виразності) мовлення (1 год).
Тренінг: Науковий стиль мовлення: «розбір польотів» (1 год).

6. Пафос як енергія публічного мовлення. Пристрасть, натхнення, надихання, Вплив і атмосфера. Невербальний вплив на аудиторію: візуальний зв'язок, голос, проксемика, кінесика . Риторика діалогу: «ви ведете – вас ведуть». Взаємодія зі слухачами. Управління поведінкою аудиторії. Прийоми привернення й утримання уваги слухачів. Монолог як прихований діалог. Аудиторія: що про неї треба знати? Психологічний портрет аудиторії. Методика встановлення контакту. Мистецтво ставити запитання та мистецтво відповідати на них (1 год).

7. Тренінг – презентація залікових робіт (за вибором, 4 год)
Керування групою дискусією за обраною темою. TED-лекція («TED-ВНТУ»): особливості формату, можливість застосування в освітньому процесі, презентація залікових робіт.

ВИКЛАДАЧ КУРСУ: к.пед.н.

Залюбівська О. Б., зав.

сектором розвитку персоналу

та практик академічної

добročесності Центру

забезпечення якості освіти

ВНТУ

СЛУХАЧІ КУРСУ: науково-

педагогічні працівники ВНТУ

МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ

аудиторна робота:

ВНТУ ГАК ауд. 201

дистанційна робота

Платформа для зв'язку,

спілкування, подання

дидактичного матеріалу:

Google Class, Google Meet,

інтерактивна дошка Padlet.

Вінницький національний технічний університет
Головний центр організації та методичного забезпечення навчання
Програма підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників
«Розвиток професійно-педагогічної компетентності викладачів»

МОДУЛЬ 2

«Педагогічна комунікація і риторика
в сучасному освітньому середовищі»
(60 год – 2 кредити)
Викладач модуля: к. пед. н., доц. каф ФГН ВНТУ
Залобівська Оксана Броніславівна

ВИПУСКОВА РОБОТА

ТРИСДНІСТЬ РИТОРИЧНИХ ЕТОСУ, ЛОГОСУ І ПАФОСУ В АКАДЕМІЧНОМУ КРАСНОМОВСТВІ

на прикладі вступної (мотиваційної) частини 1-ї лекції з навчальної
дисципліни «Програмування та алгоритмічні мови» для підготовки
фахівців зі спеціальності 124 «Системний аналіз»

(текст та презентація)

Виконав: к.т.н., доц. каф. САІТ Жуков С.О.

Перевірила: керівник семінару Залобівська О. Б.,
к.пед.н., доцент кафедри ФГН ВНТУ

Вступна мотиваційна частина першої лекції з дисципліни «Програмування та алгоритмічні мови» для спеціальності "системний аналіз"

Мета випускової роботи: Дослідити триєдність риторичних етосу, логосу і пафосу в академічному красномовстві на прикладі вступної (мотиваційної) частини першої лекції з навчальної дисципліни "Програмування та алгоритмічні мови" для підготовки фахівців зі спеціальності 124 "Системний аналіз".

Ідея випускової роботи: У цій випусковій роботі проведемо аналіз вступної (мотиваційної) частини першої лекції з навчальної дисципліни "Програмування та алгоритмічні мови" для підготовки фахівців зі спеціальності 124 "Системний аналіз". Зосередимося на виявленні та оцінці використання риторичних етосу, логосу і пафосу в цьому тексті, щоб розкрити їх вплив на аудиторію та досягнення поставленої мети.

Шановні студенти, ласкаво просимо на першу лекцію з дисципліни "Програмування та алгоритмічні мови"! Я, як викладач, розумію ваше бажання освоїти цей предмет та досягти успіху в майбутній професії системного аналітика. Моя мета як викладача - надати вам необхідні знання та навички, які будуть основою вашої успішної кар'єри в галузі програмування та алгоритмічних мов.

Етос: У даному випадку, викладач відзначає бажання студентів освоїти дисципліну і досягти успіху в професійному житті, підкреслюючи тим самим важливість цього предмета для їхньої майбутньої кар'єри. Таким чином, етос стимулює студентів бути мотивованими та прагнути досягти успіху в навчанні і подальшій роботі. Роль етосу в педагогічній взаємодії полягає в тому, щоб надати студентам впевненість в своїх можливостях і спонукати до активної участі в навчальному процесі, створюючи мотивацію та почуття важливості предмета.

Давайте уявимо ситуацію: ви стоїте на порозі світу програмування, де кожен рядок коду має потужну силу для створення інноваційних програм, розробки складних алгоритмів та впровадження революційних ідей. Ваша здатність розуміти, творити та оптимізувати код визначатиме вашу успішність в цьому швидкозмінному цифровому світі.

Пафос: основна мета полягає в тому, щоб захопити увагу студентів та надихнути їх на активну участь у процесі навчання програмуванню та алгоритмічним мовам. Через застосування метафори про "порог світу програмування" та надання рядкам коду "потужної сили", текст стимулює студентів уявити себе в цьому швидкозмінному цифровому світі та відчуття його значущість. Роль пафосу в педагогічній взаємодії викладача і здобувачів полягає в тому,

Звіти

The screenshot displays a Zoom meeting interface with a dark theme. At the top, the title "Звіти" is centered. Below it, a grid of participant tiles is shown. The top row contains four tiles: a man in a suit (Ivan Kovalchuk), a woman (Olga Ratushnyak), a blue circle with the letter "Л" (Dmitro Lozynskiy), and another man in a suit (Sergiy Zhukov). The bottom row contains two tiles: a purple circle with the letter "V" (Valery Denysuyk) and a man in a suit (Ivan Kovalchuk). On the right side, a larger video window shows a woman with glasses and a necklace. The bottom control bar includes icons for microphone, video, chat, reactions, share, hand raise, and a red end call button. The system tray at the very bottom shows the Windows taskbar with various application icons and the system clock displaying 16:01 on 25.05.2023.

Ковальчук Іван Васильович

Ольга Ратушняк

Лозінський Дмитро Олександров...

Сергій Жуков

Valery Denysuyk

Ковальчук Іван Васильович

16:01 | dsg-smxx-hbt

7

16:01 25.05.2023



Освітня програма III. Розвиток професійно-педагогічної компетентності викладачів ВНТУ – 120 годин = 4 кредити.
МОДУЛЬ 3. Інструменти формування 4К-компетенцій у студентів (60 год – 2 кредити).



**Керівник – к.філософ.н., доцент
Теклюк Анатолій Іванович**

Навчалось 10 осіб. Методи навчання: лекція (лекція-дискусія, лекція-прес-конференція), активні й інтерактивні метод, тренінги, командна робота, презентація командного проєкту тощо.

МОДУЛЬ 3. Інструменти формування 4К-компетенцій у студентів (60 год – 2 кр.).

1. 4К-компетенції – ключові компетенції XXI ст. Сучасний ринок праці та потреби роботодавців. Ключові soft skills (критичне мислення, креативність, комунікація, кооперація) і їх роль в підсиленні hard skills фахівців. (2 год.)

2. Критичне мислення. Логіка і критичне мислення. Критичне мислення і толерантність. Основні характеристики критичного мислення. Структура процесу критичного мислення. Перешкоди критичного мислення. Характеристика головних етапів технології розвитку критичного мислення. Рефлексія в технології розвитку критичного мислення. (2 год.)

3. Стратегії, процедури та технічні прийоми розвитку критичного мислення. Технологія розвитку критичного мислення через читання та писання (Ч. Темпл, К. Мередіт, С.І. Заїр-Бек). Установки критичного мислення (Д. Халперн). Типи знань в контексті критичного мислення: оперативні знання, концептуальні знання. Кроки критичного мислення: спостереження, аналіз і перевірка, формулювання альтернативи, дія. Запитання як інструменти критичного мислення та орієнтації в проблемах. (4 год.)

4. Креативність і іновативність. Теоретичні засади та основні концепції креативності. «Латеральне мислення» і здатність продукувати нестандартні рішення для складних завдань. Основні етапи креативного процесу, засоби та вміння ним керувати. (2 год.)

5. Методи та засоби розвитку креативності. Пошук ключових слів. Метод словника. Метод синонімів. Реверс проблеми. Асоціації. Друдли. Сучасні методи та прийоми активізації генерації творчих ідей при створенні продукту. (2 год.)

6. Комунікація. Основи ефективної комунікації. Вміння слухати. Вміння доносити сенси. Поняття емоційного інтелекту. Моделі поведінки, патерни поведінки. Поняття «базової емоції»: «маска» зневаги, «маска» злості, «маска» захоплення, «маска» радості/печалі, «маска» провини, «маска» тривоги, «маска» здивування. (2 год.)

7. Командна робота: умови ефективної кооперації. Сутність кооперативної взаємодії, ефект синергії. Командні ролі. Еволюційна бірюзова парадигма в управлінні. Життєздатність команди. Перешкоди в командній взаємодії. Поняття проекту та команди проекту. Принципи створення команди проекту. Ролі та функції основних учасників проекту. Практичне командне завдання: проект «Х». (6 год.)

8. Презентація командного проекту. (4 год.)

ВИКЛАДАЧ КУРСУ:

Теклюк А.І.,
к. філос. н., доц. кафедри
ФГН

СЛУХАЧІ КУРСУ:

науково-педагогічні
працівники ВНТУ

МІСЦЕ ПРОВЕДЕННЯ

аудиторна робота:

ВНТУ ГАК ауд. 201

*дистанційна робота
(в тому числі за умови
карантину)*

Всього годин: лекційних - 12 годин (4 заняття), тренінгів – 6 годин (2 заняття), сесії – 4 год. (1 заняття).

Разом аудиторних занять – 22 годин. Самостійна робота викладачів – 38 годин.



Випускова робота
слухача програми підвищення кваліфікації
**«Розвиток професійно-педагогічної компетентності викладачів
Вінницького національного технічного університету»
на 2022-2023 н.р.**

**МОДУЛЬ 3. Інструменти формування 4К-компетенцій у
студентів
(60 год – 2 кредити)**

Тема: Розвиток 4К-компетенцій у студентів під час вивчення
«Технології розподілених систем та паралельних обчислень»

Виконав: к.т.н., доцент кафедри КН Денисюк В.О.
Перевірив: керівник програми Теклюк А. І.

Завдання за методикою «Коло Венна» (рис.2.1).

Цю методику найкраще використовувати для порівняння двох понять або предметів. Її можна зобразити за допомогою схеми: два кола, що перетинаються між собою. Кожне коло означає окреме поняття, місце перетину – це спільні властивості обох понять. За допомогою цієї діаграми можна порівнювати літературних героїв, явища природи, величини.

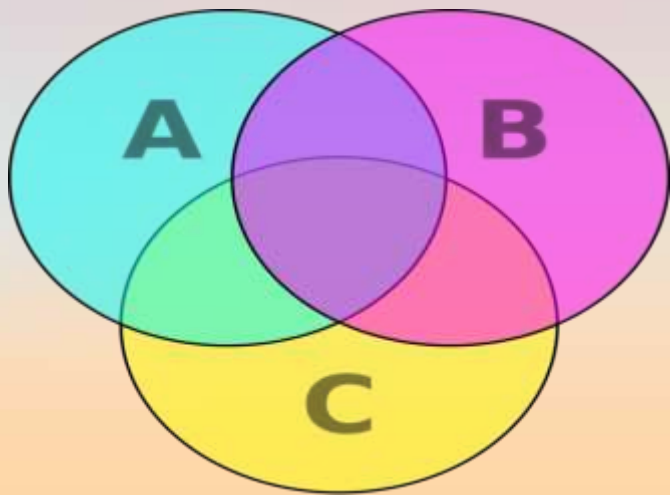


Рисунок 2.1 – «Коло Венна»

Завдання, вправи для розвитку креативності під час вивчення «Технології розподілених систем та паралельних обчислень».

Кроссенс в контексті дисципліни



Рисунок 3.1 – Способи читання кроссенса

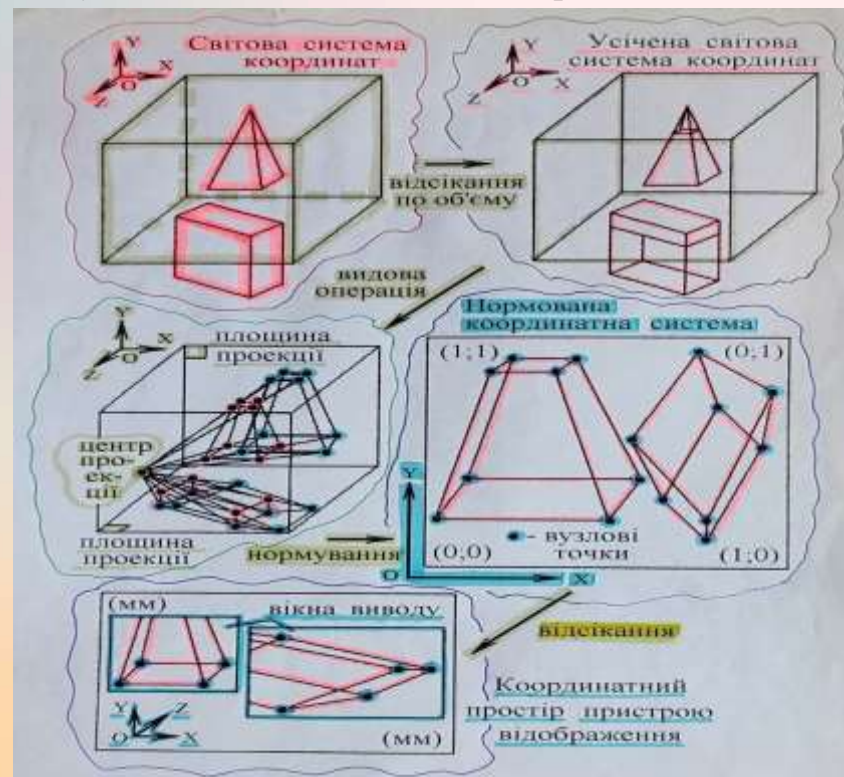


Рисунок 3.3 – *Скрайбінг* по фрагменту лекції «Задачі шейдерів при виведенні графічної інформації»

НАВИЧКИ XXI СТОЛІТТЯ ТА ІДЕЇ ДЛЯ ЇХ РОЗВИТКУ ДЛЯ МОЛОДІ

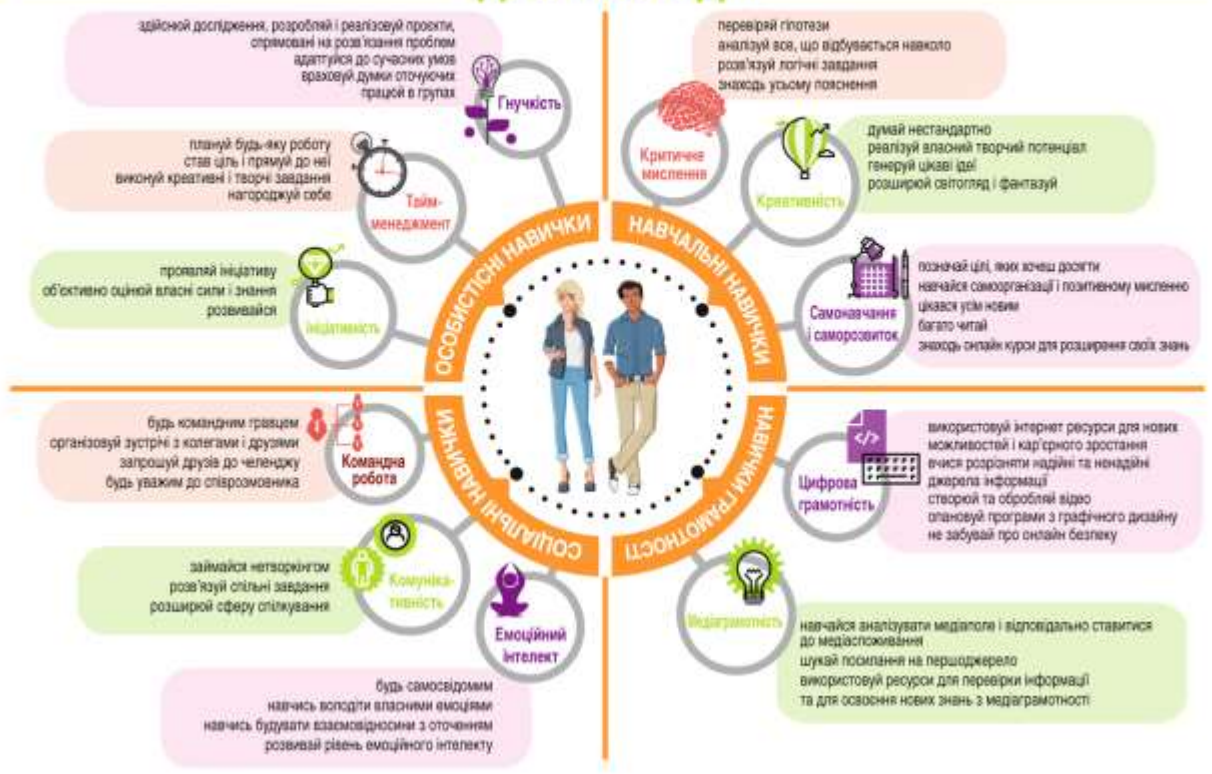
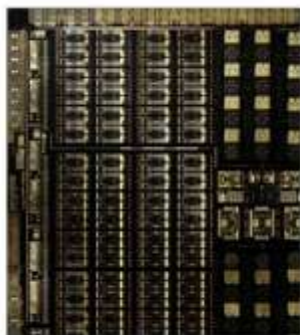
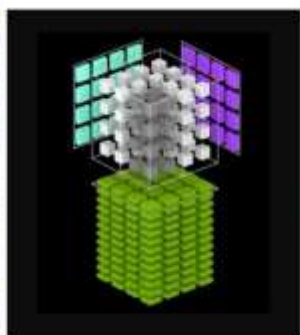


Рисунок 4.1 -
Загальний патерн
стосовно навичок XXI
століття та умов їх
формування і розвитку
для молоді.



NEW CORE ARCHITECTURE



TENSOR CORE



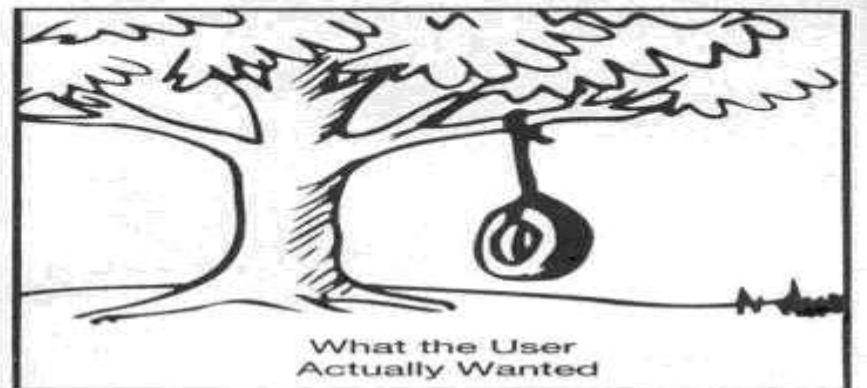
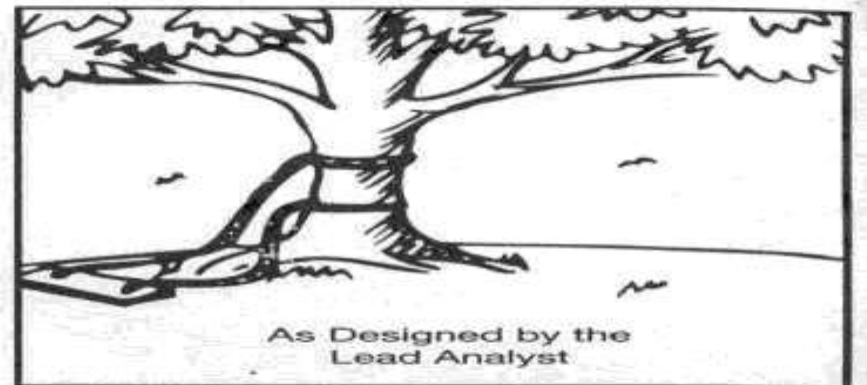
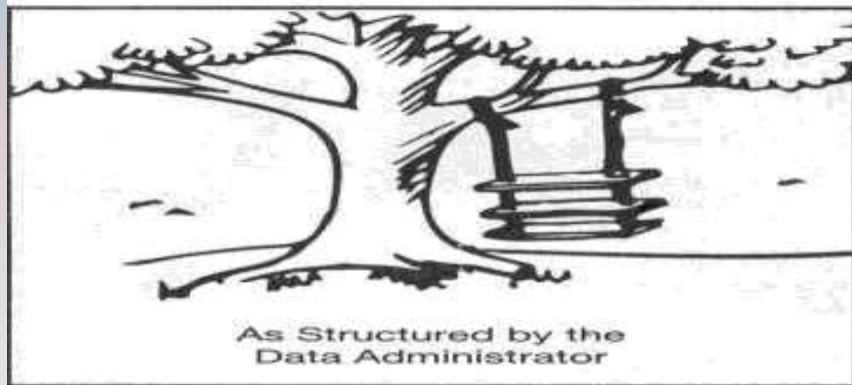
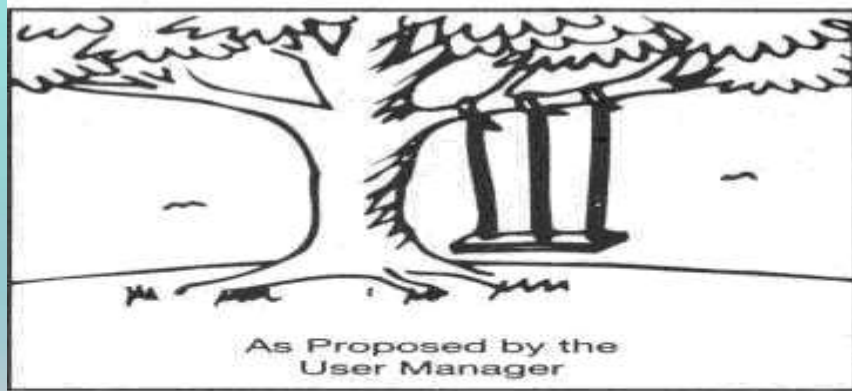
RT CORE



ADVANCED SHADING

Рисунок 4.2 –
Приклад патерну з
дисципліни
«Технології
розподілених систем
та паралельних
обчислень»

Рисунок 4.3 – Завдання на комунікацію з дисципліни «Технології розподілених систем та паралельних обчислень»



ВИСНОВОК

Підвищення кваліфікації «Розвиток професійно-педагогічної компетентності викладачів Вінницького національного технічного університету» на 2022-2023 н.р. за модулем 3 дозволило ознайомитися і оволодіти новими та цікавими інструментами формування 4К-компетенцій у студентів. Серед них такі як: загальні принципи 4К-компетенцій – ключових компетенцій XXI ст., алгоритм створення кроссенса, скрайбінг, кола Венна, основи ефективної комунікації, правила читання великих книг, правила критичного мислення, ознаки та умови для розвитку креативності. Усе це дозволяє підвищити якість та креативність викладання слухачем курсів навчальних дисциплін і, зокрема, дисципліни «Технології розподілених систем та паралельних обчислень».





Наказ ВНТУ від 29.04.2022 р. № 83

Міністерство освіти і науки України
Вінницький національний технічний університет

СВІДОЦТВО
ПРО ПІДВИЩЕННЯ КВАЛІФІКАЦІЇ
СЕРІЯ ПК № 020706930269 - 22

Мороз Лариса Василівна

(прізвище, ім'я та по-батькові)

з 20 січня по 14 лютого 2022 року

підвищила кваліфікацію у Вінницькому національному технічному університеті
за програмою "Розвиток професійно-педагогічної кваліфікації викладачів"

Модуль IV. Вища освіта - територія змін

За час навчання опрацювала такі теми:

- | | |
|--|--------|
| 1. Лекція з елементами дискусії. Перспективи та потреба розвитку університетів України. Рейтинги як інструмент розвитку підлерського потенціалу університету | 2 год. |
| 2. Лекція з елементами дискусії. Якість вищої освіти як передумова успішного інституційного розвитку ЗВО | 2 год. |
| 3. Тренінг. Академічна доброчесність як інструмент підвищення якості освіти | 4 год. |
| 4. Лекція з елементами дискусії. Зміна підходів у викладанні та навчанні. Сучасні ролі викладача | 3 год. |
| 5. Лекція з елементами тренінгових практик. Класифікація методів викладання. Практика фасилітації | 3 год. |
| 6. Лекція з елементами тренінгових практик. Створення як метод активного навчання. Метод кейсів: особливості проектування та застосування | 2 год. |
| 7. Тренінг. Алгоритм побудови тренінгового заняття | 2 год. |
| 8. Сесія зворотного зв'язку: прес-конференція. Обміни досвідом щодо використання сучасних методів та інноваційних освітніх технологій викладання | 2 год. |

Всього годин : лекційних - 12 годин (5 занять), тренінгів – 6 годин (2 заняття), прес-конференція – 2 год (1 заняття).

Разом аудиторних занять - 20 год., СРС - 10.

Загальний обсяг програми 30 акад. годин 1 кредит ECTS.

Залік/Випускова робота на тему: **"Використання інноваційних освітніх технологій у викладанні дисципліни "Методика роботи з особовим складом" для слухачів військово-облікових спеціальностей 703500, 706200, 044000, 121100, 461700, 063402, 620100 в умовах змішаного навчання"**

Результати навчання: ЗК.08. Здатність застосовувати кращі практики у професійній діяльності. Б1.У4. Обирати види навчальних занять, що забезпечують досягнення результатів навчання дисципліни. Б1.У8. Аналізувати і вдосконалювати власні методи навчання. Е1.У5. Консультувати студента, аспіранта щодо дотримання вимог і правил академічної доброчесності під час реалізації дослідження/творчого проєкту

**Проректор з науково-педагогічної роботи
та організації освітнього процесу**

Петров О. В.